

# 【制作現場の“知らなかった”をなくす】 原作映像化に潜む法的リスクと対応策

～“もめない映像化”を実現するための契約と交渉～

—講師—

柳田国際法律事務所 パートナー弁護士 奥田 洋平 氏

日時 2025年5月23日(金) 午前10時～12時  
受講方法 会場受講／ライブ配信／アーカイブ配信(2週間、何度でもご視聴可)  
会場 SSK セミナールーム 東京都港区西新橋2-6-2 ザイマックス西新橋ビル4F

## [重点講義内容]

昨今、テレビドラマや映画といった映像作品が、小説や漫画・マンガを原作として製作されるケースが多くなっています。映像作品がヒットすれば、原作となった小説や漫画・マンガの認知度向上・売上増加も期待できるため、基本的には、関係者の利害は一致することが通常です。もっとも、昨年以降に話題となった「セクシー田中さん」の件で大きな注目が集まったように、原作を映像化するに際しては、原作者との調整が必要不可欠です。もちろん、このような問題は今に始まったものではありません。

そこで、今回の講義では、過去に問題となった具体的な事例の内容を踏まえつつ、著作権及び著作者人格権の観点のほか、フリーランス法の施行や下請法の改正動向等を含め、原作を映像化するに際しての法的着眼点について検討します。

### 1. 事例の紹介・検討

- (1) テレビドラマの場合: 「ゼロ、ハチ、ゼロ、ナナ。」事件
- (2) 映画の場合: 「やわらかい生活」脚本事件
- (3) 映画の関連事案: 「天上の花」脚本事件

### 2. 原作使用許諾契約の実務

- (1) 原作使用許諾契約の必要性
- (2) 原作使用許諾契約の成立時期
- (3) 翻案権と同一性保持権との関係
- (4) 同一性保持権の解釈論
- (5) クリエイティブ・コントロールの帰趨

### 3. 交渉を円滑に進めるために

- (1) 問題の所在 - 原作者は何を気にしていたか
- (2) 交渉における着眼点 - 過去事案の整理

### 4. あり得べき実務の構築に向けて

- (1) 改変の対象に応じた取扱い
- (2) 改変の方法に応じた取扱い
- (3) 原作者との協議の時期及び方法
- (4) 関係者の交渉力・利害状況・利害対立への配慮

### 5. 質疑応答／名刺交換

※内容を更新する可能性があります。

PROFILE 奥田 洋平(おくだ ようへい)氏

平成 19 年(2007 年) 東京大学法学部卒業

平成 21 年(2009 年) 東京大学法科大学院修了

平成 22 年(2010 年) 弁護士登録(東京弁護士会)

令和 元年(2019 年) ハーバード・ロースクール LL.M.課程修了

論文として「使用料規程に基づく損害額の算定」『多様化する知的財産権訴訟の未来へ・清水節先生古稀記念論文集』(日本加除出版、2023 年)

●受講料 各受講方法 1名につき 33,550円(税込)  
同一のお申込フォームよりお申込の場合、2人目以降 27,500円(税込)  
※会場又はライブ配信受講者様で、アーカイブ配信もご希望の場合は追加料金11,000円(税込)で承ります。

●お申込方法 二次元バーコード、又は FAX にてお申し込み下さい。  
折り返し受講証、請求書、会場地図(会場受講のみ)をメール(PDF)にてお送りいたします。  
お申込み後、3営業日以内にお手元に届かない場合は必ずご一報下さい。  
(セミナー会場にて受講される方は受講証画面を提示、もしくはプリントアウトしてご持参ください)  
※お客様のご都合でキャンセルされる場合は、「開催1週間前まで」にお申し出下さい。  
その後のキャンセルは、お申し受けできませんのでご了承下さい。

●お支払方法 請求書を発行いたしますので、開催日までに銀行振込でお願いします。(遅れる場合はご相談下さい)

事前に、セミナー講師へのご期待、ご要望、ご質問をお受けしております。  
可能な限り講義に盛り込んでいただきますので受講証に同封の用紙でご連絡下さい。

■ライブ配信について  
<1>Zoom にてライブ配信致します。  
<2>お申込時にご登録いただいたメールアドレスへ視聴用 URL と ID・PASS を開催前日までに お送り致しますので、開催日時に Zoom へご参加ください。

■アーカイブ配信について  
<1>開催日より3~5営業日後を目安に Vimeo にて配信致します。  
<2>お申込時にご登録いただいたメールアドレスへ収録動画配信のご用意ができ次第、視聴用 URL をお送り致します。  
<3>動画は配信日より2週間、何度でもご都合の良い時間にご視聴頂けます。

5月23日(金) 「原作映像化に潜む法的リスクと対応策」 申込日 月 日

貴社名			
所在地	〒	○印をお付けください (ご自宅・お勤め先)	

いずれかの口必ずをお入れ下さい。(アーカイブ配信の追加受講をご希望の場合は、2つをお入れ下さい。)

<input type="checkbox"/> 会場受講	<input type="checkbox"/> ライブ配信	<input type="checkbox"/> アーカイブ配信
フリガナ氏名	所属部署・役職	
TEL ( ) -	FAX ( ) -	
E-mail	ブロック体でのご記入をお願いいたします。	

※複数名様お申込の場合は下記にご記入をお願いいたします

いずれかの口必ずをお入れ下さい。(アーカイブ配信の追加受講をご希望の場合は、2つをお入れ下さい。)

<input type="checkbox"/> 会場受講	<input type="checkbox"/> ライブ配信	<input type="checkbox"/> アーカイブ配信
フリガナ氏名	所属部署・役職	
TEL ( ) -	FAX ( ) -	
E-mail	ブロック体でのご記入をお願いいたします。	

※「受講証」等の送付先が上記と異なる場合は下記にご記入下さい。

通信欄	
-----	--

詳細・お申込はこちら↓

■主催(お申込み・お問い合わせ先) 株式会社 新社会システム総合研究所

お申込み受付 FAX 03-5532-8851

〒105-0003 東京都港区西新橋2-6-2 ザイマックス西新橋ビル4階  
Tel:03-5532-8850/E-mail:info@ssk21.co.jp/URL:https://www.ssk21.co.jp  
※配信停止、宛先変更、個人情報の苦情及び相談・開示は上記までご連絡下さい。

25210-D

