

2018年開催実績表  
デジタル&ブロードキャスティング戦略特別セミナー

開催日	テーマ・講師
1/18(木) 18050	<p>【超速報:CES2018直後報告】 AI、IoT時代に変貌遂げる米メディア業界最前線</p> <p style="text-align: right;">株式会社ワイズ・メディア 代表取締役 メディアストラテジスト 元フジテレビIT戦略担当局長 塚本 幹夫 氏</p>
1/25(木) 18043	<p>映画&amp;テレビのクロスボーダー 案件に関する権利処理実務 ～弁護士と実務第一人者による“蛇口処理”から“元栓処理”への架橋～</p> <p style="text-align: right;">青山綜合法律事務所 弁護士 照井 勝 氏 ANEW株式会社 執行役員 北林 理沙 氏</p>
1/26(金) 18054	<p>AI生成物に関わる著作権法上の論点と利活用実務 ～コンテンツビジネスを成功へ導く～</p> <p style="text-align: right;">骨董通り法律事務所 弁護士 出井 甫 氏</p>
1/26(金) 18022	<p>TV・放送メディアビジネスの中期展望 ～地上・BS、多ch、動画配信、ケーブル×AI・ICT新技術～</p> <p style="text-align: right;">株式会社野村総合研究所 ICT・メディア産業コンサルティング部 プリンシパル 山口 毅 氏 副主任コンサルタント 山岸 京介 氏 主任コンサルタント 中林 優介 氏</p>
1/30(火) 18025	<p>【2018年・新春に衝撃が走る】 民放の横並び崩壊が始まる ～水面下で準備万端の民放常時ネット同時配信、日テレ4K一年延期の真意、TVer崩壊の可能性～</p> <p style="text-align: right;">株式会社オフィスN 代表取締役 西 正 氏</p>
2/20(火) 18068	<p>【米国:動画プラットフォーム&amp;ソーシャルメディアの隆盛】 伸びる「ネット広告」、かすむ「テレビCM」</p> <p style="text-align: right;">メディアコンサルタント 山崎 秀夫 氏</p>
2/27(火) 18074	<p>【NHK、ケーブルラボ、JOCND】 放送、映像配信最新技術動向と中期展望</p> <p style="text-align: right;">株式会社インターネットイニシアティブ 経営企画本部 配信事業推進部長 JOCND株式会社 取締役 福田 一則 氏 一般社団法人日本ケーブルラボ 企画管理部長 長尾 康之 氏 日本放送協会 技術局長・副技師長 春口 篤 氏</p>
2/28(水) 18072	<p>【2018年中に勝負は決するのか】 民放動画配信 方向性を分かち最終局面へ ～在京系各社・外資、キーとなる若者の動向から占う最終決戦の行方～</p> <p style="text-align: right;">株式会社オフィスN 代表取締役 西 正 氏</p>
3/6(火) 18099	<p>【&lt;デモ付&gt;ローカル局に4K同時配信は可能か?】 地上波民放×ケーブルテレビの新たな挑戦 ～ブロードバンドの活用による放送サービスの高度化最前線～</p> <p style="text-align: right;">ケーブルテレビ株式会社 技術部 技術二課 係長 石川 英昭 氏 東京メトロポリタンテレビジョン株式会社 事業局 クロスメディア推進部 部長 服部 弘之 氏</p>
3/8(木) 18109	<p>CATV×KDDIの戦略と展望2018 ～ユーザ動向分析と成長のための戦略～</p> <p style="text-align: right;">KDDI株式会社 メディアCATV推進部 副本部長 高崎 成則 氏 ソリューション企画部長 向吉 智樹 氏</p>
3/26(月) 18103	<p>【競合と協業の両方の可能性を探る】 Amazon、DAZN、AbemaTV、新展開へ</p> <p style="text-align: right;">株式会社オフィスN 代表取締役 西 正 氏</p>
3/27(火) 18118	<p>【キャラクタービジネスに係る実践的チェックポイント】 4時間でわかるキャラクタービジネスの法的留意点</p> <p style="text-align: right;">Field-R法律事務所 パートナー 弁護士 金沢 淳 氏</p>
3/30(金) 18126	<p>どうする?どうなる?次世代のケーブルテレビ ～事業者、エンドユーザー調査から紐解く次なる事業戦略の方向性を議論する～</p> <p style="text-align: right;">株式会社日本政策投資銀行 産業調査部 課長 柴田 茂輝 氏</p>
4/12(木) 18123	<p>製作委員会契約の利活用と今後の課題 ～関連契約スキルの基礎と応用～</p> <p style="text-align: right;">伊藤見富法律事務所 パートナー (外国法共同事業 モリソン・フォースター外国法事務弁護士事務所) 弁護士・弁理士 寺澤 幸裕 氏</p>

開催日	テーマ・講師
4/19(木) 18119	キャッチネットワークの事業戦略と MWC視察を経たモバイルへの取組み 株式会社キャッチネットワーク 代表取締役社長 森 雅博 氏 常務執行役員 天野 栄 氏
4/20(金) 18146	【インターネット化が加速するNHKビジョン第2ステップ】 NHK“一人勝ち”の放送界の行方 ～潤沢な財源を背景に同時配信、AI、データ解析・利活用などへの投資拡大～ 立教大学 社会学部メディア社会学科 教授 砂川 浩慶 氏
4/25(金) 18140	【官邸の意を汲む内閣府から総務省に迫る意向】 地方局再編プランへ対抗する逆転の発想 株式会社オフィスN 代表取締役 西 正 氏
4/26(木) 18134	大分ケーブルテレコム地域密着経営 ～4K実用放送を迎える新時代の体制と展望～ 大分ケーブルテレコム株式会社 代表取締役社長 中谷 博之 氏 営業本部長 麻沼 茂岐 氏
5/16(水) 18184	5G、IoT時代のケーブルテレビ 地域BWAへの挑戦 ～国内外・5Gと映像配信の最新動向、地域2社の取組み～ 株式会社情報通信総合研究所 ICT基盤研究部第二グループ 研究員 水上 貴博 氏 株式会社ちゅピCOMふれあい 営業統括室 室長 藤田 直也 氏 とらみ衛星通信テレビ株式会社 企画営業課 課長 浅谷 一寛 氏
5/18(金) 18183	【日・米・欧】 激動のテレビ×ネットの政策、ビジネス最前線 ～各国で白熱する政策議論とビジネス大転換の真っ只中～ 青山学院大学 総合文化政策学部 教授 内山 隆 氏 Media Japan Network 代表(NY在住) 渡邊 卓哉 氏
5/25(金) 18171	【報道、ドキュメンタリー、バラエティー、ドラマ等】 テレビ放送・二次利用における関連法規とクレーム対応の実務・実践 ～対事業者、視聴者、BPOへの具体策～ レイ法律事務所 統括パートナー弁護士 河西 邦剛 氏 弁護士 舟橋 和宏 氏 弁護士 菅原 隼人 氏
5/29(火) 18160	4K8K放送開始が勝負を分ける 二極化する民放とケーブルテレビ ～NHK、連盟、各地域民放の実態から見える近い将来～ 株式会社オフィスN 代表取締役 西 正 氏
6/5(火) 18215	<米国>OTTビデオの隆盛と 放送/通信大再編のインパクト ～Netflix、Google、Apple、Facebook、Amazonの戦略と携帯第三極誕生の影響～ NSI Research社 社長 北米ITアナリスト 若山(テッド)隆 氏
6/8(金) 18164	【新任担当者向け——毎年度好評の最新版セミナーで効率的・体系的マスター】 著作権「基本スキル」習得講座 ～映像・放送・音楽・ゲーム・キャラクター・出版等、コンテンツビジネスを攻略～ Field-R法律事務所 パートナー 弁護士 金沢 淳 氏
6/19(火) 18194	【これだけ違う「政府発表と実際の海外向け実績」】 稼げる「コンテンツの海外展開」に乗り遅れるな！ ～先行して成功している事業者のノウハウとは～ 株式会社オフィスN 代表取締役 西 正 氏
6/25(月) 18257	IT戦略研究会主催：第十回研究会 ネット時代の放送政策 総務省 情報流通行政局長 山田 真貴子 氏
6/26(火) 18193	著作権法における「引用」の最前線 ～著作権法32条1項の解釈に揺れる判例実務～ 虎ノ門総合法律事務所 弁護士 雪丸 真吾 氏
6/28(木) 18233	改正著作権法・不正競争防止法とデータビジネス ～新たなデータ・コンテンツビジネスを踏まえて～ 潮見坂総合法律事務所 弁護士/ニューヨーク州弁護士 藤本 知哉 氏
6/29(金) <午前の部> <午後の部> 18206	【海賊版大国は今や昔】 激変・中国コンテンツ市場攻略実務 ～動画配信、映画、テレビ、ゲーム、アニメ、商品化、漫画、音楽業界の攻めと守り～ <午前の部>【ビジネス編】 <午後の部>【法律編】 JC FORWARD 代表取締役社長・CEO IP FORWARD 法律特許事務所 代表弁護士・弁理士 分部 悠介 氏

開催日	テーマ・講師
7/6(金) 18165	【契約編①】 著作権「契約書」のチェックポイントと法律実務 ～コンテンツ『利用』『制作』に関する契約をチェックリストで徹底マスター～ Field-R法律事務所 パートナー 弁護士 金沢 淳 氏
7/10(火) 18232	【寝耳に水とならないための準備と戦略】 水面下で進む民放ネット同時配信 株式会社オフィスN 代表取締役 西 正 氏
7/17(火) 18247	【全関係者必聴！新旧立法担当者による改正法を巡るタブーを恐れない本音トーク】 徹底解明 平成30年改正著作権法 森・濱田松本法律事務所/元・文化庁 長官官房 著作権課 著作権調査官 弁護士 池村 聡 氏 文化庁 長官官房 著作権課 課長補佐 秋山 卓也 氏
7/27(金) 18165	【契約編②】 著作権「契約書」のチェックポイントと法律実務 ～コンテンツ『利用』『制作』に関する契約をチェックリストで徹底マスター～ Field-R法律事務所 パートナー 弁護士 金沢 淳 氏
8/1(水) 18263	【2018年に急浮上、下半期に解決が急がれる課題】 放送業界の曲がり角 ～Amazon、ACAS、4K放送開始に潜むリスク～ 株式会社オフィスN 代表取締役 西 正 氏
8/2(木) 18262	【ハリウッド・中国・東南アジアを中心に頻発】 映像コンテンツの海外リメイク 法律実務と契約・権利処理 ～役立つ英文サンプル契約条項、チェックリストを準呈～ ヴァスコ・ダ・ガマ法律会計事務所 パートナー 弁護士 ニューヨーク州弁護士 高橋 宏行 氏
8/21(火) 18294	5G×TVの成功条件 ～5G、AI、IoT時代の放送事業者が飛躍するためのビジネス戦略～ 株式会社オフィスN 代表取締役 西 正 氏
8/29(水) 18283	【新担当者向け：当テーマの定番教科書とも言える共著者2名による】 テレビ番組制作に係る法律実務 ～法改正・最新判例、Twitter・Facebook利活用、BPO等、現場頻発の豊富な具体例から～ 日本放送協会 総務局法務部 法務主査 弁護士 梅田 康宏 氏 染井・前田・中川法律事務所 パートナー 弁護士 中川 達也 氏
8/31(金) 18315	「AI・データの利用に関する契約ガイドライン」および「カメラ画像利活用ガイドブックver2.0」に基づく カメラ画像の利活用技術とプライバシー実務 ひかり総合法律事務所 弁護士 理化学研究所革新知能統合研究センター客員主管研究員、国立情報学研究所客員教授 板倉 陽一郎 氏 日本電気(株) ビジネスイノベーションユニット主席主幹 兼 データ流通戦略室長 一般社団法人 データ流通推進協議会 理事 利活用促進委員長 若目田 光生 氏
9/11(火) 18321	テレビを取巻く諸課題解決への道 ～新4K8K直前、NetflixとKDDI、J:COMの接近、アド Fraud対策～ 株式会社オフィスN 代表取締役 西 正 氏
9/27(木) 18297	【NHK/日本テレビの現場最前線】 動画配信と権利処理2020 日本放送協会 知財センター 専任局長 梶原 均 氏 日本テレビ放送網(株) 編成局 著作権契約部 担当副部長 平尾 貴 氏
9/27(木) 18354	【急成長するデジタルコンテンツビジネスと法対応】 最新スポーツビジネスの契約実務 ～eスポーツ、動画配信、グッズEコマース、電子チケット等の最前線～ 早稲田大学スポーツ科学学術院准教授・弁護士 松本 泰介 氏
9/27(木) 18356	民放キー局のメディア戦略2018 ～過渡期を迎えた地上波テレビ局の将来を議論する～ メディアコンサルタント 境 治 氏 日本テレビホールディングス(株) 編成戦略局 担当局次長(兼)編成戦略部長 日本テレビ放送網(株) 編成担当局次長(兼)編成部長 岡部 智洋 氏 (株)東京放送ホールディングス 総合戦略局 総合編成部長 古谷 英一 氏 (株)テレビ東京 編成局 編成部長 縄谷 太郎 氏 (株)フジテレビジョン 編成局編成センター 局次長 久保木 準一 氏
9/28(金) 18316	【カウントダウン2020】 同時配信で変わるネットとテレビ 株式会社野村総合研究所 ICTメディア・サービス産業コンサルティング部 プリンシパル 山口 毅 氏 筑波大学教授(映像メディア論) 博士(情報学) 辻 泰明 氏
10/2(火) 18317	◆オンライン・ライブセミナー配信開始(スマホ・PC受講、見逃し視聴(7日間)付)◆ 在京民放、再び勝算無き横並びに向かう ～ネット同時配信、有料TV、視聴データに絡む各社の思惑～ 株式会社オフィスN 代表取締役 西 正 氏

開催日	テーマ・講師
10/15(月) 18344	【セミナー&懇親会】 5G時代のケーブルビジネス ～Mobile World Congress America速報と飯田ケーブル光化への挑戦～ (株)情報通信総合研究所 ICT基盤研究部 主任研究員 中村 邦明 氏 (株)飯田ケーブルテレビ 代表取締役社長 原 勉 氏
10/23(火) 18353	地上波民放再興に向けて急がれる「有料収入拡大策」 ～キー局/ローカル局別、ネット、専門ch、視聴データ活用～ 株式会社オフィスN 代表取締役 西 正 氏
10/25(木) 18373	【中谷雅文が提言するトランプ政権下2019年以後の針路】 米通信4社の5G導入競争とケーブル、OTTの戦略氏 Marknakatani&Associates, LLC代表 中谷 雅文 氏
10/26(金) 18355	エンターテインメント契約を有利に進める交渉・ドラフト術 ～小説を原案としたテレビドラマ制作のためのライセンス契約具体例を題材に～ 東京丸の内法律事務所 パートナー 弁護士 上村 剛 氏
11/13(火) 18403	【変革の2019年を控え】 4K8K×ケーブルテレビが潜在力を発揮 ～IP化、4K対応STB、5Gの利活用と大手通信業者との競合～ 株式会社オフィスN 代表 西 正 氏
11/16(金) 18394	【映像・放送・音楽・ゲーム・出版等、コンテンツ・アプリビジネス攻略のための】 音楽著作物の「トリセツ」2019 ～最近のトレンドを踏まえ、出版、原盤などの基本的知識から業界慣習等コンテンツ制作現場における権利処理まで～ Field-R法律事務所 パートナー 弁護士 東條 岳 氏
11/21(水) 18385	【テレビ最終戦争】 FAANGはテレビをどう変えるか？ ～Facebook、Amazon、Apple、Netflix、Googleが狙う次世代メディアビジネス～ デジタルメディアウォッチャー 大原 通郎 氏
11/28(水) 18389	テレビ番組制作とBPO対策&権利処理 ～事例別BPO対策の勘所/「カメ止め」問題に見る、映像製作者は誰から許諾を得るべきなのか～ レイ法律事務所 統括パートナー 弁護士 河西 邦剛 氏 弁護士 舟橋 和宏 氏 弁護士 菅原 隼人 氏
12/4(火) 18411	【総務省/NTT/NHK/民放各局に降りかかる】 常時ネット同時配信に急浮上した2兆円を超える費用負担の問題 ～タイミングの悪いスマホ利用料引き下げ問題との絡み ～年内最後の講義につき「GAFAsは脅威か？」にも言及 株式会社オフィスN 代表 西 正 氏
12/13(木) 18413	2019年 動画配信はどう日本に定着するのか ～Netflix、Amazonと国内各サービスの戦略～ ジャーナリスト 西田 宗千佳 氏
12/19(水) 18412	【基礎からマスター】 著作権「英文」契約書作成実務と法的対応 ～実践的契約書サンプル付、基本事項と読み・書き重要ポイントを網羅～ シティユーワ法律事務所 パートナー 弁護士 ニューヨーク州・カリフォルニア州弁護士 野本 新 氏

株式会社 新社会システム総合研究所

TEL (03)5532-8850 FAX (03)5532-8851

